

## **Les modÃ"les de cabines Leslie**

Catégorie : Les Cabines Leslie

Publié par [Debon](#) le 03/01/2008

Les Cabines Leslie

Les modÃ"les

Les modÃ"les

Les modÃ"les les plus rÃ©putÃ©s sont la leslie 122 spÃécialement concue pour le B3, la 147 identique au dÃ©tail prÃ's de l'amplification donnant un son largement plus agrÃ©able et puissant, et la 760 Ã transistors de 70W, plus puissante et rock. Des modÃ"les sont dÃ©rivÃ©s selon la finition, ou l'ajout d'une reverbÃ©ration (147RV). La gamme comprend divers modÃ"les et Ã©galement des cabines pour d'autres marques d'orgues.

liste hexaustive et caractÃ©ristique des modÃ"les

<http://theatreorgans.com/hammond/faq/hammonds-n-leslies.html>

photos des modÃ"les par annÃ©e <http://www.alainkahn.com/menu/leslies/index.htm>

photos des principaux modÃ"les hammonds et leslies <http://www.urbanmusic.com/Photo-M.html>

Hammond/Leslie Age Determination List <http://users.solve.net./~rickp/Hammond/AgeList.HTML>

Aujourd'hui, c'est Hammond Suzuki Corp. qui fabrique de nouveau des cabines leslies, certaines identiques aux originales (le contrÃôle de la vitesse par Ã©lectronique en plus), d'autres sous de nouvelles conceptions de cabines, comme la leslie 21 de 150W avec trompette et simulation de tambour, ainsi qu'en complÃ©ment optionnel son tambour mÃ©canique de 150W ; la nouvelle leslie 3300 compacte et puissante; ...

Les cabines leslies ont Ã©galement Ã©tÃ© utilisÃ©es pour les guitares, vers 1965, donnant un son particulier aux guitares Ã©lectriques, un mÃ©lange d'effets chorus et vibrato, voire flanger avec les changements de vitesse incÃ©ssants. Des modÃ"les dÃ©diÃ©s Ã la guitare ont Ã©tÃ© fabriquÃ©s comme la Fender Vibratone basÃ©e sur les Leslie 16 et 18, et composÃ©e uniquement d'un tambour rotatif comme ceux que l'on trouve dans certains orgues. De nombreux guitaristes l'ont utilisÃ©s: les Beatles, Jimmy Hendrix, SRV, ...enfin presque tous! Plus d'infos sur la [Vibratone](#) ainsi que toute sorte de clones, et les <http://www.nmia.com/%7Evrbass/vibratone/VibratoneSongs.htm> qui l'ont utilisÃ©e.