

Type _____

Name _____

Tonewheel set for **Hammond XK-3c****Roues phoniques**

TW-#	Key Ref.	LEV	LPF	RES	HPF
1	1-C				
2	1-C#				
3	1-D				
4	1-D#				
5	1-E				
6	1-F				
7	1-F#				
8	1-G				
9	1-G#				
10	1-A				
11	1-A#				
12	1-B				
13	2-C				
14	2-C#				
15	2-D				
16	2-D#				
17	2-E				
18	2-F				
19	2-F#				
20	2-G				
21	2-G#				
22	2-A				
23	2-A#				
24	2-B				
25	3-C				
26	3-C#				
27	3-D				
28	3-D#				
29	3-E				
30	3-F				
31	3-F#				
32	3-G				
33	3-G#				
34	3-A				
35	3-A#				
36	3-B				
37	4-C				
38	4-C#				
39	4-D				
40	4-D#				
41	4-E				
42	4-F				
43	4-F#				
44	4-G				
45	4-G#				
46	4-A				
47	4-A#				
48	4-B				

TW-#	Key Ref.	LEV	LPF	RES	HPF
49	5-C				
50	5-C#				
51	5-D				
52	5-D#				
53	5-E				
54	5-F				
55	5-F#				
56	5-G				
57	5-G#				
58	5-A				
59	5-A#				
60	5-B				
61	6-C				
62	6-C#				
63	6-D				
64	6-D#				
65	6-E				
66	6-F				
67	6-F#				
68	6-G				
69	6-G#				
70	6-A				
71	6-A#				
72	6-B				
73	7-C				
74	7-C#				
75	7-D				
76	7-D#				
77	7-E				
78	7-F				
79	7-F#				
80	7-G				
81	7-G#				
82	7-A				
83	7-A#				
84	7-B				
85	8-C				
86	8-C#				
87	8-D				
88	8-D#				
89	8-E				
90	8-F				
91	8-F#				
92	8-G				
93	8-G#				
94	8-A				
95	8-A#				
96	8-B				

Autres paramètres

L&U CLK	AT	RL	LPF		LO-FOLD-HI	
PEDAL	ATTACK		DCY	SUST	VEL	MODE
Normal						

Percussion

Level	Soft	Norm	
Decay	Slow	Fast	
	6	3	
KBD	Touch	Vel	KTRK
PERC 1' DRAWB	CANC	LEVEL	

Menu

Monter avec la flèche du haut

Custm TW (custom tonewheel = personnalisation des roues phoniques)

Choisir un modèle

Mettre un nom

Régler une roue phonique (tonewheel) et enregistrer

Recommencer jusqu'à la roue n°96

Dans un preset, ou une registration personnelle, choisir le modèle qu'on vient de régler